

## Лепка из глины «Дымковский Олешек».

Цель: Способствовать закреплению умения лепить из целого куска предмет, по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя при этом разнообразные приёмы лепки (*оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.*). Создать условия для совершенствования умения работать с глиной, аккуратно, пользоваться стекой.

### Задачи:

- совершенствовать у детей умение лепить по представлению знакомые предметы, передавая их характерные особенности, расположение частей по величине;

- упражнять в лепке из целого куска

- воспитывать интерес и любовь к народному промыслу

- уметь планировать работу и выполнять её до конца;

- воспитывать желание помогать, попавшим в беду персонажам;

- воспитывать художественный вкус, отзывчивость.

- эмоционально воспринимать результаты своего труда.

Оборудование и материалы: глина, дощечки для лепки, стеки, вода, салфетки, картинки с изображением дымковского оленя, дымковские игрушки.

Предварительная работа: Беседы, просмотр альбомов с фотографиями дымковских игрушек, просмотр мультфильма о дымковской игрушке.

### **Ход занятия:**

#### **1. Мотивация.**

Ребенок принес в садик дымковскую игрушку. Дети заинтересовались игрушкой. Воспитатель организовала в группе выставку дымковских игрушек.

Высказывание впечатлений.

#### **2. Основная часть.**

Воспитатель : Объясните, что такое народные промыслы?

Ответы детей: Это – народное творчество, которому много лет. Люди создавали своими руками предметы быта и украшения.

Воспитатель: Помните, откуда родом дымковская игрушка?

Ответы детей: Они пришли к нам из села Дымково, которое стоит на берегу реки Вятки. Их называют ласково «дымочкой».

Воспитатель : Из чего сделаны игрушки на выставке?

Ответы детей: Игрушки сделаны из глины.

Воспитатель : Какими цветами они раскрашены?

Ответы детей: А игрушки мы расписываем красным, синим, оранжевым, желтым, зеленым цветом. Черный берем как дополнительный.

Воспитатель: Элементы росписи дымки – это древние символы языческой веры. Круг – символ солнца и каравай хлеба. Точки – звёзды, волнистые линии – вода, прямые линии – дорога.

Воспитатель : Какие животные есть среди игрушек?

Ответы детей: На выставке есть лошадки, котики, индюк, уточки, олешки, собака....

Воспитатель : Какая игрушка вам понравилась и почему?

Ответы детей: Вылепить самим!

Воспитатель: Но прежде чем лепить, ребята, проходите к своим рабочим местам и приготовьтесь к работе. Для начала разомнем наши руки.

Воспитатель: Чтобы стать настоящим мастером надо много трудиться.

### **Пальчиковая гимнастика.**

Привезли мы глину с дальнего бугра

(руки на поясе, повороты с пружинкой)

Ну-ка за работу, чудо – мастера!

(руки вперед, в стороны)

Слепим, высушим – и в печь!

(лепят «ладошками»)

А потом распишем

(пальчики щепоткой, рисуют волнистые линии)

Будем мы игрушки «печь»,

(лепят «ладошками»)

Печка жаром пышет

(кулачки сжимают и разжимают)

А в печи не калачи,

(машут указательным пальцем)

А в печи игрушки!

(руки вперед).

Воспитатель: А теперь настало время потрудиться. Сегодня мы с вами будем лепить олешка. Как можно вылепить олешка?

Ответы детей: вылепить олешка можно, используя приемы лепки – вытягивание, сглаживание и др.

Дети по схеме рассказывают этапы лепки.

1. Делим пластилин на три неравные части.

2. Из самой большой части формируем тело и ножки олешка. Для этого скатываем колбаску. С помощью стеки делаем надрезы с двух её концов. Выгибаем деталь дугой. Формируем ножки, оттягивая и прижимая глину. Не забываем пользоваться водой, для сглаживания деталей.

3. Из второй небольшой части формируем шею и голову олешка. Скатываем колбаску и загибаем один конец. Соединяем с телом олешка и сглаживаем места соединения.

4. Из оставшегося пластилина скатываем 2 тонкие колбаски и формируем рожки нашему олешку.

### **Продуктивная деятельность детей.**

Воспитатель : Сейчас вы приступаете к работе. Старайтесь, чтобы ваши работы были красивыми, аккуратными. У хорошего мастера на рабочем месте всегда чистота и порядок

В процессе лепки воспитатель следит за тем, чтобы дети пользовались правильными приёмами лепки.

Воспитатель : Труд человека, его мастерство русский народ прославил в пословицах. Назовите мне их.

Дети:

**Глину** не мять – игрушек не видать.

Умелые руки не знают скуки.

Терпение и труд все перетрут.

Долог день до вечера, коли делать нечего.

Воспитатель : Ну что, ребята, закончили свою работу?

Ответы детей: Да!

Воспитатель : А теперь, ребята, давайте поставим все наши игрушки на поднос и полюбуемся ими.

**Рефлексия.**

Выставка детских работ. Посмотрим, как наши мастера справились с работой (рассмотреть все готовые работы)

Воспитатель : Какая работа вам понравилась больше всех? (ответы детей)

Воспитатель: Почему?

Воспитатель: Все мастера оказались творческими сегодня. Получились красивые и необычные олешки (порадоваться общему результату)

Релаксация: Вам понравилось занятие? (ответы детей)

- Что больше всего понравилось? (ответы детей)

Если вам понравилось занятие, то возьмите на память подарок из Дымковской слободы – иллюстрацию игрушки, которую вы лепили.

